

# Kunstige maskers voor het goede doel

Mondmaskers ... Ze bestaan in alle kleuren en **dessins**. Zelfs bekende kunstenaars ontwerpen er. Die worden verkocht voor het goede doel.

De **Chinese** kunstenaar Ai Weiwei bedrukt mondkapjes met verschillende prints. Het zijn telkens symbolen uit zijn kunstwerken. Een ontwerp met zonnebloempitten is gebaseerd op zijn **installatie** in het museum *Tate Modern*, in Londen. Daar bekleedde Weiwei een vloer met 100 miljoen porseleinen zonnebloempitten. Een ander wereldberoemd werk van Weiwei toont een opgestoken middelvinger. Ook die print wordt gebruikt voor maskers. De opbrengst gaat onder andere naar *Human Rights Watch*. De Belgische artiesten Philippe Geluck, Eva Mouton, Chrostin en helen b steunen *Plan International*. Zij creëerden elk een humoristische tekening voor op een mondmasker. Ook Koen Vanmechelen ontwierp een mondmasker. Deze Belgische kunstenaar is vooral beroemd door zijn onderzoek naar biodiversiteit bij kippen. Zijn mondmaskers dragen de slogan *This is Not a Chicken* – *Protecting the Other*. Hiermee wil

hij de boodschap uitdragen dat we meer eerbied moeten tonen voor de natuur. En dat we moeten werken aan een betere samenleving om

anderen te beschermen. De maskers worden verspreid via Vanmechelen's sociale projecten in binnen- en buitenland.



Eva Mouton ontwierp een mondmasker in haar typische stijl ... (Foto Plan International)