

Dat staat beeldig!

Kunst bestaat in verschillende vormen. Zo is er woordkunst, dans, muziek en ook beeldende kunst. Bij beeldende kunst staat het visuele voorop. Je kan het werk permanent zien, het is tastbaar. Wordt een dans, toneelstuk of lied opgevoerd? Dan zie en/of hoor je het tijdelijk. Zodra het optreden afgelopen is, verdwijnt ook het kunstwerk.

Hieronder richten we de schijnwerpers op enkele beeldende kunstvormen.

Schilderen

Wie dacht dat beeldende kunst enkel over beelden gaat, heeft het mis. De meest gekende vorm is waarschijnlijk de **schilderkunst**. In de loop van de geschiedenis zijn er heel wat schilderijen gemaakt. Neem je de evolutie van de schilderkunst onder de loep? Dan zal je zien dat er veel verschillende technieken gebruikt werden. Ook de onderwerpen hingen nauw samen met de tijd waarin de schilderijen gemaakt werden.



Foto Sofie De Moor

Beeld

Beeldhouwwerken komen in alle maten en vormen voor. Eén van de oudste voorbeelden hiervan is de *Venus van Hohle Fels*. In 2008 werd het beeldje door archeologen ontdekt. Het stelt een naakte vrouw

vrouw voor en is gemaakt van de slagtaand van een wolharige mammoet. Het zou tussen de 35.000 en 40.000 jaar oud zijn. Sindsdien ontwierp de mens ontelbaar veel beeldhouwwerken. Daarvoor gebruikte hij materialen als steen, hout of metaal. Of een combinatie van materialen.



Foto Sofie De Moor

Stof

Ook **textielkunst** bestaat al heel lang. Het wandtapijt van Bayeux is maar liefst 70 meter lang en 50 centimeter hoog. Het beeldt de Slag bij Hastings uit. Die vond plaats op 14 oktober 1066. Het tapijt is eigenlijk een soort stripverhaal, lang voor de strip bestond. Je ziet hoe mensen in die tijd gekleed waren en welke gewoontes ze hadden. De tekeningen zijn met gekleurde wol en gouddraad aangebracht op de linnen ondergrond.



Bronn Wikipedia

Glas

In veel kerken vind je glasramen. Ze tonen vaak verhalen uit de bijbel. Het is een hele kunst om zo'n gigantisch glasraam te maken.

De **glaskunst** bestaat al sinds de middeleeuwen. Men deed toen aan brandschilderen: tekenen op glas met behulp van een borstel en een kleurenmengsel. Daarna werd het glas gebrand in de oven. Daardoor kreeg je schaduwen en reliëf in de tekeningen. Vaak werd brandschilderen afgewisseld met glas in lood. Men zette dan verschillende kleurschakeringen naast elkaar. Om de glazen stukjes bij elkaar te houden maakte men een loden frame.



Foto Sofje De Moor

Installatie

Iets heel anders en een veel modernere vorm van beeldkunst zijn de **installaties**. Daarbij neemt de toeschouwer vaak actief deel aan de kunst. Dat kan door tussen kunstwerken te lopen, ze aan te raken. Soms moet je ergens zitten of liggen. Je krijgt dingen te zien en te horen. Dat kan via een videoprojectie zijn of via bewegende voorwerpen. Het is een heel andere manier om kunst te ervaren.



Foto Sofje De Moor

Naast deze vijf kunstvormen bestaan er nog andere beeldende kunstvormen. Ga zelf op ontdekking in een museum en sta versteld van al dat moois!